

СОГЛАСОВАНО:

Начальник Управления культуры спорта и
молодежной политики Г. Сарапула
Седова Ю.В.
«12» _____ 2026г.

УТВЕРЖДАЮ:

Министр культуры
Удмуртской Республики
В.М. Соловьев
«12» _____ 2026г.

СОГЛАСОВАНО:

Директор
АУК УР «Республиканский дом народного
творчества»
С.Р. Кайсина
«12» _____ 2026г.



Положение

о проведении Открытого Республиканского фестиваля-конкурса народного танца «Камушка»

Открытый Республиканский фестиваль-конкурс народного танца «Камушка» - это возможность для хореографических коллективов постичь новые высоты своего направления.

Фестиваль — конкурс народного танца «Камушка» пройдет в рамках муниципального задания, посвященный Дню народного единства.

Цели и задачи фестиваля-конкурса

- сохранение культурного наследия страны, неотъемлемой частью которого является народный танец, служащий действенным средством идейно-эстетического и патриотического воспитания подрастающего поколения;
- сохранение традиций народной хореографии, её органичное включение в современную хореографическую культуру;
- установление творческих контактов между хореографическими коллективами и их руководителями;
- выявление большого числа самодеятельных, любительских хореографических коллективов как на территории Республики, так и за её пределами.
- создание условий творческого общения между регионами на культурном уровне, привлечение внимания общественности к проблемам духовного становления молодежи и сохранение культурного потенциала субъектов Российской Федерации.
- обеспечение взаимодействия культурного наследия с современностью.

Учредители фестиваля-конкурса

- Министерство культуры Удмуртской республики.
- Управление культуры, спорта и молодежной политики г.Сарапула.

Организаторы фестиваля-конкурса

- АУК УР «Республиканский дом народного творчества».
- МБУК «Дворец культуры радиозавода».

Участники фестиваля-конкурса:

В фестивале-конкурсе могут принять участие детские, юношеские хореографические коллективы, творческие объединения независимо от ведомственной принадлежности, работающие в жанре народного танца и стилизованного народного танца.

Возрастные категории участников:

- Младшая группа: 6–9 лет;
- Средняя группа: 10–14 лет;
- Старшая группа: 15–17 лет;
- Молодежная группа: 18–25 лет;
- Синьоры: от 30 лет и старше.

Номинации Фестиваля-конкурса:

- Народный танец (народно-характерный) — аутентичные танцы народов, проживающих в Российской Федерации.
- Стилизованный народный танец — синтез современных хореографических направлений с элементами фольклора, объединенных общей идеей и стилем.

Порядок и условия проведения Фестиваля-конкурса:

- Коллектив имеет право принять участие не более чем в двух возрастных группах.
- Каждая группа представляет по 1 номеру в каждой номинации или 2 номера в одной номинации.
- Продолжительность конкурсного номера — не более 4 (четырёх) минут.
- Коллективу предоставляется одна техническая репетиция на сцене.
- Порядок конкурсных выступлений определяется оргкомитетом. Корректировка очередности по просьбе участников не допускается.
- Музыкальное сопровождение (фонограммы) должно быть предоставлено в формате MP3/WAV на USB-накопителе и иметь высокое качество звучания. Также файлы необходимо направить на электронную почту kdd-dk-zio@yandex.ru не позднее чем за 4 дня до начала мероприятия.
- Запрещается использование световых спецэффектов (стробоскоп, дым-машина, полное затемнение сцены), пиротехники и открытого огня во время выступлений.

Этапы проведения Конкурса:

Конкурс проводится в два этапа:

1. I тур (заочный — видеоотбор): с 15 сентября по 10 октября 2026 года.
2. II тур (очный): 1 ноября 2026 года во Дворце культуры радиозавода (г. Сарапул, ул. Гоголя, д. 30А).

Порядок подачи заявки:

- Для участия необходимо заполнить заявку установленного образца (Приложение №1) и направить её на электронную почту kdd-dk-zio@yandex.ru в срок до 01 октября 2026 года.
- Подписание заявки является официальным подтверждением полного согласия участника со всеми пунктами настоящего Положения.
- Информация, указанная в заявке, должна быть достоверной. Оргкомитет вправе использовать предоставленные материалы для информационно-аналитических целей, освещения мероприятия в СМИ и социальных сетях, а также в рамках специальной программы Фестиваля.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- **Исполнительское мастерство (техника и качество исполнения).** Уровень сложности хореографического материала, техничность движений, музыкальность, выразительность, чистота стиля и соответствие лексики заявленному жанру.
- **Сценическая культура и художественная целостность.** Композиционное построение номера, режиссура, пластическая выразительность, артистизм.

Соответствие костюмов и реквизита тематике номера, общая культура сцены и раскрытие художественного образа).

- **Соответствие репертуара.** Адекватность подбора номера возрастным и психофизическим особенностям исполнителей, а также точное соответствие заявленной номинации («Народный танец» или «Стилизованный народный танец»).

Состав и работа Жюри

- В состав жюри входят ведущие специалисты в области хореографического искусства: заслуженные работники культуры, педагоги высшей категории, а также лауреаты международных и всероссийских конкурсов.
- Оценка выступлений участников производится членами жюри по утвержденным критериям настоящего Положения. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
- По окончании конкурсной программы проводится круглый стол с руководителями творческих коллективов для обсуждения итогов Фестиваля-конкурса и обмена профессиональным опытом.

Награждение участников:

По итогам конкурсных выступлений Жюри присуждает звания в каждой номинации и возрастной группе:

- Лауреат I, II, III степени;
- Дипломант I, II, III степени.

Также по решению Жюри определяются:

- Обладатель Гран-при Фестиваля-конкурса;
- Обладатели Специальных призов (например, «За лучшее исполнение народного танца», «Лучший дебют»).

Жюри оставляет за собой право:

- Присуждать несколько равнозначных званий в одной категории;
- Не присуждать звание Гран-при или дипломы любой степени, если уровень исполнительского мастерства коллективов не соответствует требованиям конкурса либо конкурсные номера не соответствуют жанру Фестиваля.
- Решение Жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

Финансовые условия:

- Организационный взнос составляет 3 000 (Три тысячи) рублей за каждую заявленную возрастную группу.
- В сумму организационного взноса включено участие одного руководителя (педагога) от коллектива в профессиональном мастер-классе.
- Расходы на проезд и питание участников несет направляющая сторона.
- По предварительному согласованию с оргкомитетом может быть организовано централизованное питание коллективов по поданным заявкам.

Программа Фестиваля-конкурса 1 ноября 2026 года:

08:00 – 09:00 Регистрация участников

09:00 – 11:00 Технические репетиции на сцене (согласно графику)

10:00 – 11:00 Мастер-класс для педагогов и руководителей коллективов

12:00 Торжественное открытие Фестиваля-конкурса

Далее Конкурсные просмотры по возрастным группам

16:30 Церемония закрытия и торжественное награждение лауреатов и дипломантов

17:00 Круглый стол членов жюри с руководителями творческих коллективов

Общие требования

- Подача заявки на участие в Фестивале-конкурсе означает полное и безоговорочное согласие руководителя творческого коллектива, а также руководителя направляющей организации со всеми пунктами настоящего Положения. Подписывая заявку, участники дают согласие на обработку, хранение и передачу персональных данных, фото и видеосъемку выступлений с последующим использованием материалов по усмотрению Организатора (в том числе для трансляции в СМИ и социальных сетях).
- Запрещается использование в конкурсных выступлениях пиротехнических, огнеопасных, легковоспламеняющихся материалов, а также открытого огня.
- Руководители коллективов (лица, их заменяющие) несут полную ответственность за жизнь, здоровье и дисциплину участников во время проведения мероприятия.
- Грубые нарушения правил внутреннего распорядка, повлекшие за собой травматизм, порчу имущества или нарушение общественного порядка, являются основанием для снятия коллектива с участия в Фестивале-конкурсе и привлечения к ответственности в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.
- Участники самостоятельно обеспечивают соблюдение авторских прав на используемую музыку, хореографию и видеоряд. Самостоятельно ведут все расчеты с РАО и ВОИС. При предъявлении претензий правообладателей ответственность несет направляющая сторона.

Контакты:

- 8 (34147) 4-15-09 - приемная МБУК «ДК радиозавода».
- +7 (912) 752-10-10 - Беркутова Елена Владимировна, член Оргкомитета, балетмейстер Образцового хореографического коллектива «Камушка» МБУК «ДК радиозавода».
- +7 (950) 812-11-91 - Щербакова Марина Александровна, член Оргкомитета, режиссер массовых мероприятий МБУК «ДК радиозавода».
- +7 (919)908-40-24 - Шулепова Галина Владимировна, член Оргкомитета, заместитель директора по культурно - досуговой деятельности МБУК «ДК радиозавода».
- Официальная группа ДК радиозавода Вконтакте - <https://vk.ru/ziodk>
- Официальная группа ДК радиозавода МАХ - https://max.ru/channel_ZIO_gos

ЗАЯВКА
на участие в Открытом Республиканском фестивале-конкурсе
народного танца «Камушка»

Полное название учреждения, на базе которого занимается коллектив (город, район)	
Ф.И.О. руководителя учреждения (полностью)	
Название коллектива (с указанием звания и небольшой исторической справкой 5-10 предложений)	
Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью, с указанием званий)	
Номинация	
Название номера	
Продолжительность номера	
Возрастная группа	
Количество участников	
Контактная информация (телефон, электронная почта)	

На участие в каждой номинации заполняется отдельная заявка

Электронная почта: kdd-dk-zio@yandex.ru

Официальная группа ДК радиозавода Вконтакте - <https://vk.ru/ziodk>

Телефон приемной: 8 (34147) 4-15-09