



УТВЕРЖДАЮ

Директор АУК УР «РДНТ»

С.Р. Кайсина

2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Республиканском конкурсе профессионального исполнительского мастерства преподавателей ДШИ и СПО «Призвание»

1. Учредители и организаторы конкурса:

Министерство культуры Удмуртской Республики
АУК УР «Республиканский дом народного творчества»
КПОУ УР «Республиканский музыкальный колледж»

2. Цели и задачи конкурса

- Создание и развитие новых творческих коллективов преподавателей детских школ искусств.
- Содействие возникновению и укреплению творческих контактов между участниками, повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства преподавателей.
- Трансляция исполнительского опыта преподавателей по всем направлениям искусств.

3. Сроки и место проведения конкурса:

- 3.1. Планируемые даты проведения 21 – 22 ноября 2026 года. Информация о точной дате и времени будет сообщена дополнительно после сбора заявок.
- 3.2. Место проведения: КПОУ УР «Республиканский музыкальный колледж» (г. Ижевск, ул. Ломоносова, 5 Б)

4. Условия проведения конкурса:

4.1. К участию в конкурсе приглашаются преподаватели инструментальных, вокально-хоровых, фольклорных, хореографических и художественных отделений детских школ искусств, специальной музыкальной школы, республиканских колледжей.

4.2. Номинации конкурса:

- «Инструментальное исполнительство»
- «Вокальное искусство» (академический и народный вокал)
- «Фольклор»
- «Хореографическое искусство» (народный, народно-стилизированный, классический и современный танец)
- «Академический рисунок»
- «Академическая живопись»

Если на участие в какой-либо номинации не поступило ни одной заявки

или подана только одна заявка, конкурс по этой номинации считается несостоявшимся, единственная поступившая заявка не рассматривается!

4.2. 1. В номинациях:

- «Инструментальное исполнительство»
- «Вокальное искусство» (академический и народный вокал)
- «Фольклор»
- «Хореографическое искусство»

конкурс проводится по категориям:

а) солисты

б) ансамбли

4.3. В номинациях «Инструментальное исполнительство» и «Вокальное искусство» не допускается использование минусовых фонограмм.

4.4. Участники конкурса в номинациях «Академический рисунок», «Академическая живопись» могут участвовать в одной или двух названных номинациях.

Конкурсные задания выполняются заочно. Оформленные работы необходимо принести по адресу: 426011 г. Ижевск, ул. Удмуртская, 284 до 13 ноября 2026 года.

В конкурсный день будет организована выставка работ победителей.

5. Программные требования:

5.1. Для участников в номинациях «Инструментальное исполнительство», «Вокальное искусство», «Хореографическое искусство», «Фольклор» - исполнение 2-х разнохарактерных произведений по выбору участников.

Для вокальных ансамблей обязательное исполнение одного произведения а capella.

Программа исполняется наизусть.

Регламент исполнения конкурсной программы: не более 10 минут

5.2. Для участников конкурса в номинациях:

- «Академический рисунок» выполнить рисунок натюрморта с натуры. Формат бумаги А3, карандаш. Поставить постановку из бытовых предметов, фруктов, овощей, драпировок (общее количество предметов в постановке 6-8). Направленный свет сбоку (софиты).

- «Академическая живопись» выполнить этюд натюрморта с натуры. Формат бумаги А3, гуашь или акварель (по выбору конкурсанта). Поставить постановку из бытовых предметов, фруктов, овощей, драпировок (общее количество предметов в постановке 6-8). Направленный свет сбоку (софиты).

Требование к оформлению художественных работ:

Живописные и графические работы должны быть оформлены в паспарту, под стекло.

Работы должны быть **подписаны по форме:**

- *Название работы*

- *Фамилия, имя и отчество конкурсанта*
- *ДХШ, ДШИ*
- *Материалы*

6. Жюри конкурса и награждение победителей:

6.1. Для оценки выступлений и работ конкурсантов формируется жюри из числа ведущих преподавателей, музыкантов – исполнителей и художников Удмуртской Республики.

6.2. Выступления конкурсантов оцениваются по 10-бальной системе:

- 10 баллов – Гран-при
- от 9 до 9,9 – лауреат 1 степени
- от 8 до 8,9 – лауреат 2 степени
- от 7 до 7,9 – лауреат 3 степени

Участники конкурса, набравшие от 6 до 6,9 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «Дипломант».

Участникам конкурса, набравшим менее 6 баллов, вручаются «дипломы за участие».

6.3. Жюри оставляет за собой право присуждать Гран-при, делить места между победителями, присуждать не все призовые места, награждать конкурсантов специальными дипломами. Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри. Жюри имеет право останавливать конкурсное выступление, если оно превысило установленное время (программные требования). Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

6.4. Участие в конкурсе учитывается при прохождении преподавателем аттестации, при условии получения диплома с призовым местом в номинации по своей специализации.

7. Критерии оценки:

7.1. Номинация **«Инструментальное исполнительство», «Вокальное искусство»:**

- уровень исполнительского мастерства;
- сложность программы;
- техническое мастерство;
- музыкальная выразительность.

7.2. Номинация **«Хореографическое искусство»:**

- мастерство и техника исполнения (профессионализм);
- артистизм;

- эстетика костюмов.

7.3. Номинации «Академический рисунок», «Академическая живопись»:

- умение ставить постановку;
- композиционное решение;
- построение;
- использование тона для выявления формы, материальности предметов и создания среды;
- цельность изображения;
- культура оформления работы.

8. Порядок и условия предоставления заявки:

8.1. Заявки на участие в конкурсе направляются до 20 октября 2026 года через электронную регистрацию по ссылке:

- Солисты

<https://forms.yandex.ru/u/6a4b4893f47e73b723135e5b>

- Ансамбли

<https://forms.yandex.ru/u/6a4b5650068ff0b36ff2add1>

- Художники

<https://forms.yandex.ru/u/6a4b5a81f47e73baab135e41>

8.2. Подавая заявку на участие в конкурсе, участники соглашаются со всеми пунктами данного положения, а так же дают согласие: на обработку, хранение и передачу персональных данных; использование фото и видео материала по усмотрению организатора.

9. Финансовые условия участия в конкурсе:

9.1. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:

- 2000,00 (Две тысячи) рублей за солиста,
- 3000,00 (Три тысячи) рублей за ансамбль (дуэт, трио)
- 5000,00 (Пять тысяч) рублей за ансамбль от четырёх человек.

9.2. Юридические лица осуществляют оплату на основании счета-оферты. По завершению конкурса, контрагенты получают акт об оказании услуг посредством электронного документооборота или почтой России.

В назначении платежа указывается, за кого произведена оплата!

9.3. Для физических лиц оплата производится переводом онлайн по реквизитам учреждения (Приложение № 1), либо по QR-коду (приложение 2). В назначении платежа указывается, за кого произведена оплата!

В случае сложностей с оплатой обращаться по телефону: 8 (3412) 912-269

Важно!!! Оплату за участие в конкурсе физическими лицами просим произвести до 09 ноября 2026 года. После оплаты копию чека необходимо направить на электронный адрес rmc@rdnt.udmr.ru с пометкой «Конкурс Призвание 2026».

10. Контактные лица, телефоны:

Кураторы конкурса:

- Ситникова Юлия Александровна, руководитель Регионального методического центра дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства АУК УР «РДНТ»

Контактный телефон: **8 (3412) 40-02-11**

Электронная почта: rmc@rdnt.udmr.ru

Адрес: 426011 г. Ижевск, ул. Удмуртская, 284