

СОГЛАСОВАНО

Директор
АУК УР «Республиканский дом
народного творчества»

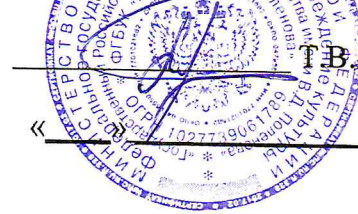


С.Р. КАЙСИНА
С.Р. КАЙСИНА

_____ 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ФГБУК «Государственный Российский
Дом народного творчества имени
В.Д. Поленова»



Т.В. ПУРТОВА
Т.В. ПУРТОВА

_____ 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

Всероссийского фестиваля-конкурса любительского циркового искусства «Под куполом» (далее – фестиваль-конкурс)

УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ:

Министерство культуры Российской Федерации, ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова», Министерство культуры Удмуртской Республики, АУК УР «Республиканский дом народного творчества»

ДАТЫ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

04 – 06 сентября 2026 года;

Удмуртская Республика, г. Ижевск, АУК УР «Государственный цирк Удмуртии»
по адресу: ул. Красноармейская, 136.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

- пропаганда лучших достижений любительского циркового искусства;
- повышения роли любительских цирковых коллективов в гармоничном воспитании подрастающего поколения;
- создание условий для творческого общения и обмена опытом любительских цирковых коллективов, повышение профессионального уровня их руководителей и участников;
- повышение исполнительского мастерства и совершенствования технических элементов исполнителей;
- выявление новых коллективов, талантливых исполнителей, педагогов и постановщиков цирковых номеров

УЧАСТНИКИ: детские и юношеские любительские цирковые коллективы независимо от их ведомственной принадлежности. Возраст участников от 6 лет до 18 лет, обязателен опыт участия в конкурсах циркового искусства не ниже регионального.

ПОРЯДОК ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

1. На фестиваль-конкурс представляются цирковые концертные номера в следующих номинациях: «Акробатика», «Гимнастика» (кроме «Воздушная гимнастика»), «Эквилибристика», «Жонглирование», «Иллюзия», «Клоунада»; «Оригинальный жанр».
2. Продолжительность заявляемого концертного номера (соло) не менее 2 минут, но не более 4 минут, продолжительность групповых номеров (дуэт, трио, квартет, группа) – не менее 3 минут, но не более 6 минут.
3. Цирковые концертные номера могут быть заявлены в нижеперечисленных возрастных категориях: **06 – 09 лет; 10 – 13 лет; 14 – 18 лет; смешанная.**
4. Каждый коллектив может заявить на фестиваль-конкурс не более 3-х номеров, независимо от возрастной категории и номинации. Заявки от коллективов, которые заявили на конкурс от 4 номеров и выше рассматриваться не будут.
5. Заявка на участие в фестивале-конкурсе состоит из анкеты (Приложение 2) и видеозаписи цирковых номеров.
6. Состав участников фестиваля-конкурса формируется по результатам экспертного отбора заявленных номеров. К экспертному отбору не допускаются цирковые коллективы, подавшие анкеты позднее установленного срока или не предоставившие видеозапись цирковых номеров.
7. Отобранные цирковые номера участвуют очно в конкурсной программе и оцениваются жюри, которое определяет победителей. В состав жюри входят деятели культуры и профессионального циркового искусства из г. Москвы и г. Ижевска.
8. Анкету (в формате .doc и .pdf) и видеозапись цирковых номеров необходимо направить не позднее **20 июля 2026 года** на адрес электронной почты отдела театрального искусства и детского художественного творчества Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д.Поленова – theatrefest@yandex.ru
9. Видеозаписи цирковых номеров не рецензируются и не возвращаются.
10. По результатам отбора цирковых номеров экспертной комиссией формируется состав участников фестиваля-конкурса.
11. Официальные приглашения коллективам для очного участия в фестивале-конкурсе высылаются в период с **24 по 27 июля 2026 года.**
12. Творческие коллективы, получившие официальный вызов, должны письменно подтвердить свое участие в срок до **06 августа 2026 года** в отдел театрального искусства и детского художественного творчества Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д.Поленова по адресу электронной почты: theatrefest@yandex.ru
13. В программе фестиваля-конкурса: торжественная церемония открытия; конкурсные просмотры цирковых номеров; круглый стол с обсуждением просмотренных номеров для руководителей любительских цирковых коллективов; мастер-классы по цирковым жанрам; церемония награждения и закрытие фестиваля-конкурса.

ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТИЮ:

- участники фестиваля-конкурса должны строго соблюдать и выполнять правила техники безопасности; не допускается демонстрация номеров, где ставятся под угрозу здоровье и жизнь исполнителя;
- обязательно проведение разминок перед репетициями и выступлениями во избежание серьезных травм и растяжений;
- руководители цирковых коллективов несут полную ответственность за технику безопасности во время исполнения номеров, а также берут на себя ответственность за получение согласия от родителей или опекунов на участие в конкурсе детей, не достигших 18-ти лет;
- запрещена демонстрация номеров с использованием живого огня, битых стекол, номеров «йоги»;
- индивидуальная лонжа должна соответствовать правилам техники безопасности и не должна передаваться другому лицу для использования в другом номере;
- нарушители дисциплины и правил техники безопасности во время репетиций и выступлений будут отстранены от участия в конкурсе.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОЗАПИСЯМ НОМЕРОВ:

- цирковой номер должен быть представлен отдельным файлом, а в названии файла необходимо указать название номера и коллектива;
- цирковой номер должен быть записан целиком, без сокращений, а также строго соответствовать репертуару, указанному в анкете-заявке;
- состав участников коллектива, возраст, количество человек на видеозаписи должно соответствовать требованиям Положения и быть актуальными на момент подачи заявки;
- звук должен быть хорошего качества, без посторонних шумов;
- видеоматериалы могут быть направлены в виде ссылок на облачные сервисы и файлообменники, такие как Яндекс диск, Облако Mail.ru, СберДиск, а также в виде ссылок на видеопортал RUTUBE;
- НЕ ПРИНИМАЮТСЯ ссылки на видео, размещенное в любых социальных сетях и видеохостингов «Vimeo» и «YOUTUBE».

ПРАВА ОРГАНИЗАТОРОВ:

1. Организаторы имеют право использовать (без выплат гонорара участникам) фотографии, видеозаписи, иного рода продукцию, полученную в ходе проведения фестиваля, публиковать в сети Интернет и передавать данные для опубликования информации об участниках конкурса в СМИ.
2. Участие в фестивале-конкурсе подразумевает согласие участников со всеми пунктами данного Положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование персональных данных, указанных в заявке, в технической документации мероприятия на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах организатора.

НАГРАЖДЕНИЕ:

Коллективы-победители фестиваля-конкурса награждаются дипломом Гран-при, в каждой номинации дипломами лауреатов I, II, III степеней, а также дипломантов. Жюри оставляет за собой право учреждения специальных дипломов. Решение жюри оформляется Протоколом и пересмотру не подлежит.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ:

- техника исполнения выбранного номера;
- артистические качества и оригинальность образа;
- сложность трюкового репертуара;
- соответствие репертуара современным художественным тенденциям и инновационным формам;
- режиссура номера (раскрытие художественного образа, соответствие музыкального сопровождения номеру);
- художественное оформление номеров (реквизит, костюмы, стилистика грима и т.п.).

КОНТАКТЫ:

- ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова», 101000, г. Москва, Сверчков пер.8, стр.3;

Вакало Ольга Валентиновна, ведущий специалист отдела театрального искусства и детского художественного творчества, 8(495)621-73-38,

e-mail: theatregrdnt@gmail.com

- АУК УР «Республиканский дом народного творчества», 426000, Удмуртская Республика, г. Ижевск, ул. Коммунаров, д.363;

Шалавина Вероника Геннадьевна, заместитель директора АУК УР «Республиканский дом народного творчества», 8 (3412) 912-254, e-mail: shalavina_vg@rdnt.udmr.ru

Положение о фестивале-конкурсе размещается на сайтах:

- ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова» (www.rusfolk.ru);

- АУК УР «Республиканский дом народного творчества» (www.rdntur.ru).

Финансовые условия, форма анкеты-заявки и согласие на обработку персональных данных - см. приложения № 1, 2, 3

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

- командировочные расходы за счёт направляющих организаций: оплата проезда до г.Ижевска и обратно, суточные в пути, оплата питания (обед и ужин) в г.Ижевске.

- расходы за счет организаторов фестиваля: оплата проживания участников в гостинице г. Ижевска (тариф с завтраком) в течение 2 (двух) суток (количество мест ограничено); трансфер участников по г. Ижевску (приезд и отъезд участников, внутригородской трансфер до места выступления).

Анкета-заявка
на участие во Всероссийском фестивале-конкурсе любительского циркового искусства «Под куполом»

Концертные номера (соло, трио, дуэт, квартет, группа)

**Заявку присылать в двух файловых форматах:
в редактируемом виде - документ WORD (docx.), в финальном виде - файл PDF)
Обязательно заполнять все пункты, указывая индекс и код города,
номера мобильных телефонов и личные электронные адреса руководителей коллективов**

1. Организация направляющая цирковой коллектив (полное название) _____
2. Должность и ФИО (полностью) руководителя направляющей организации _____
3. Адрес направляющей организации с указанием субъекта Российской Федерации (республика, край, область, округ) и почтового индекса _____
4. Телефон организации (с кодом города) _____
адрес электронной почты организации _____
5. Название циркового коллектива, заявляющегося на фестиваль-конкурс _____
6. ФИО (полностью) руководителя циркового коллектива _____
7. Контакты руководителя коллектива (сотовый телефон и личный адрес электронной почты) _____
8. ФИО (полностью) индивидуального исполнителя (заполняется в том случае, если заявляющийся представляет номер самостоятельно, без циркового коллектива) _____
9. Контакты индивидуального исполнителя: сотовый телефон и e-mail (заполняется в том случае, если заявляющийся представляет номер самостоятельно, без циркового коллектива) _____
10. Номинация: «Акробатика», «Гимнастика» «Эквилибристика», «Жонглирование», «Клоунада», «Иллюзия», «Оригинальный жанр» (**нужное подчеркнуть**):
11. Возрастная категория: 06-09 лет; 10-13 лет; 14-18 лет, смешанная (**нужное подчеркнуть**):
12. Программа выступления:
 - название номера _____
 - постановщик(и) номера _____
 - продолжительность (мин) _____
12. Состав участников номера: соло, трио, дуэт, квартет, группа (**нужное подчеркнуть**)

№	ФИО (полностью)	Возраст исполнителей

Подпись и печать

