

«Утверждаю»
Исполнительный директор
НП «Ассоциация Музыкальных Театров»
Н.С. Зыкова
М.П.



ПОЛОЖЕНИЕ **о проведении Всероссийского фестиваля для детей и молодежи** **«Страна - Театр - Школа»**

Всероссийский фестиваль для детей и молодежи «Страна - Театр - Школа» (далее – Фестиваль) в 2024 году проводится в трех регионах России: Республика Коми, Удмуртская республика и город Севастополь.

Всероссийский фестиваль для детей и молодежи «Страна - Театр - Школа» проводится Некоммерческим партнерством «Ассоциация Музыкальных Театров» и Московским государственным академическим детским музыкальным театром им. Н.И. Сац при поддержке Министерства культуры РФ в соответствии с настоящим Положением в целях поддержки и развития детского театрального искусства (драматического, музыкального), сохранения традиций проведения детских музыкально-театральных фестивалей самодеятельных коллективов.

Миссией Фестиваля является выявление талантливых детей и молодежи среди воспитанников, обучающихся в образовательных учреждениях России, поддержка и реализация их творческой активности, приобщение к театральному искусству.

I. Цели и задачи:

- поддержка и развитие детского театрального искусства, утверждение творческого отношения к жизни как основополагающего фактора воспитания и образования человека в современном обществе
- пропаганда театрального искусства и приобщение детей к российскому духовному наследию: театральной культуре, драматургии, литературе, музыке, хореографии.
- выявление и поддержка наиболее одаренных исполнителей, лучших детских коллективов, работающих в различных видах театрального искусства;
- поддержка и создание условий для реализации творческой активности и потенциала педагогов и обучающихся;
- обогащение репертуара, создание возможностей по обмену опытом среди творческих коллективов и педагогов;
- повышение профессионального уровня руководителей театральных коллективов разных жанров, организация практических занятий с профессиональными деятелями театра;
- активизация творческого роста коллективов и реализация творческих способностей детей.

II. Условия участия:

Участниками фестиваля могут быть детские самодеятельные и профессиональные театральные коллективы, детские и юношеские театры, студии любых общеобразовательных организаций - общеобразовательных школ и школ-интернатов, санаторно-лесных школ, санаторных школ и школ-интернатов, школ надомного обучения, специальных (коррекционных) школ и школ-интернатов, кадетских школ и школ военизированных направлений, школ-интернатов, образовательных учреждений для детей с ограниченными возможностями здоровья, детских домов и школ-интернатов для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с воспитанниками и учащимися в возрасте от 6 до 18 лет, не являющиеся профессиональными театральными коллективами.

Категории участников:

Младшая школа – 6 – 10 лет

Средняя и старшая школа – 10 – 18 лет

Для участия в Фестивале коллектив подает заявку и творческую характеристику коллектива по формам, размещенным на сайте <https://teatrshkola.ru/> в срок до 10 марта 2024 года. Одновременно коллектив предоставляет видеозапись творческой работы для рассмотрения жюри в рамках 1 заочного тура Фестиваля.

Технические требования к видеоматериалам 1 тура:

Видео файлы должны быть представлены в формате MPEG4, AVI, не менее 720p: 1280x720; общий объём файла не должен превышать размер 1ГБ; видеоматериалы подаются в виде ссылки на видеозапись «Yandex Disk», «Облако Mail», «ВКонтакте»; видеофайл должен содержать информацию о наименовании коллектива и заявленной номинации. Видеофайлы, размещенные на иных видеохостингах, не принимаются.

Для участия в Фестивале коллектив готовит два спектакля: один спектакль на первый заочный и второй очный тур, второй спектакль для показа на третьем туре в Москве.

Длительность спектаклей – не более 30 минут;

Количество участников - не более 20 человек;

Один коллектив имеет право подать заявку в одну номинацию;

Спектакль-номинант должен соответствовать возрастным особенностям исполнителей, иметь высокохудожественный уровень.

Возраст участников: от 6 до 18 лет (в исключительных случаях, разрешается участие в спектакле взрослых и детей до 6 лет, но не более 2-х человек.)

III. Номинации:

1. Музыкальный/драматический спектакль (драма, мюзикл, художественное слово, театр миниатюр и т.д.)

2. Хореографический (танцевальный) спектакль (балет, танец, пантомима, театр моды и т.д.).

IV. Порядок и сроки проведения Фестиваля

Срок проведения фестиваля в период с 10.02.2024 года по 31.05.2024 года.

Приём заявок и видеоматериалов в период с 10.02.2024 года по 10.03.2024 года.

Фестиваль проходит в три этапа (тура):

1 заочный тур:

В период с 10.02.2024 года по 10.03.2024 года на основании представленных видеозаписей жюри дистанционно отбирает коллективы в каждом регионе, не более 12 коллективов.

О дате и месте проведения 2 тура оргкомитет фестиваля сообщает одновременно с объявлением результатов 1 тура, но не позднее 31.03.2024 года.

2 региональный очный тур:

Очный тур в регионах проходит в период с 11.03.2024 года по 30.04.2024 года.

Жюри фестиваля, в количестве не менее 3-х человек смотрит спектакли и отбирает по 3 спектакля от каждого региона для участия в финале фестиваля.

В рамках реализации методической образовательной программы Фестиваля «Страна - Театр - Школа» в период проведения регионального тура проводятся мастер-классы для педагогов и участников фестиваля по дисциплинам «актерское мастерство», «вокал» и «сценическое движение», иным дисциплинам, не противоречащим целевой направленности Фестиваля. Мастер-классы проводятся на площадках коллективов, участвующих в фестивале.

3 финальный очный тур

Финальный тур пройдет в городе Москва в период с 13.05.2024 года по до 18.05.2024 года (точная дата проведения будет сообщена дополнительно).

Выступления коллективов 3 тура проходят на одной из московских театральных площадок в течении одного дня. Фестиваль завершается торжественной Церемонией награждения победителей в рамках утвержденных номинаций.

На Круглом Столе по окончании выступлений жюри обсуждает творческие работы, подводит итоги Фестиваля.

В рамках Фестиваля отдельным мероприятием проводится проект «Школа юных блогеров» в Москве. Для участников Школы будут организованы теоретические и практические занятия, установочные лекции по основам театральной журналистики в социальных сетях. Каждый участник школы блогеров создает свои посты в социальных сетях - в ВК, Telegram на материалах второго и третьего тура Фестиваля, а профильные специалисты проводят разбор и анализ текстов, написанных юными блогерами, дают рекомендации и практические советы из своего опыта.

Мероприятия 3 тура проводятся на сценических площадках Детского музыкального театра юного актёра и Московского государственного академического детского музыкального театра имени Н.И. Сац.

V. Жюри фестиваля:

Состав жюри утверждается оргкомитетом Фестиваля. В состав жюри входят не менее 7 творческих деятелей и специалистов: известные творческие деятели, профессиональные артисты и педагоги по театральному искусству, хореографы, режиссеры и т.д.

Оргкомитет Фестиваля создает также детское жюри. В состав детского жюри входят не менее 7 воспитанников московских профессиональных коллективов. Детское жюри имеет право совещательного голоса. Детское жюри имеет право утвердить собственную номинацию для победителя, выбрать победителя в данной номинации.

VI. Критерии конкурсной оценки:

- Исполнительское мастерство, культура исполнения
- Режиссура
- Оформление (костюмы, декорации, музыкальный материал и т. п.)
- Оригинальность

Решение жюри Фестиваля является окончательным. Апелляции по вопросу пересмотра результатов конкурсных отборочных туров председателем жюри и организационным комитетом не принимаются.

По решению жюри может быть введен специальный приз, специальная индивидуальная номинация. По усмотрению жюри могут награждаться как коллективы, так участники в индивидуальных номинациях.

По решению жюри может быть введен Гран-при за спектакль в любой номинации фестиваля.

VI. Награждение:

Коллективы, участвующие в 1 туре, получают благодарственные письма от организаторов Фестиваля.

Коллективы, участвующие во 2 туре, награждаются Дипломом участника Всероссийского фестиваля для детей и молодежи «Страна - Театр - Школа».

Коллективы, участвующие в 3 туре, награждаются Дипломом лауреата Всероссийского фестиваля для детей и молодежи «Страна - Театр - Школа».

Коллективы-победители в каждой номинации и в каждой возрастной группе награждаются Дипломом лауреата согласно номинаций Всероссийского фестиваля для детей и молодежи «Страна - Театр - Школа».

VII. Финансирование фестиваля:

Финансирование фестиваля осуществляется за счёт средств Министерства культуры РФ, привлеченных средств.

Участие в Фестивале бесплатное.

Фестиваль организует и оплачивает:

- проезд по маршруту место пребывания - Москва- место пребывания коллектива (не более 20 человек);

- трансфер участников по маршруту ж/д вокзал / аэропорт – гостиница - ж/д вокзал / аэропорт, гостиница – театральная площадка, либо – гостиница в городе Москве (перевозка участников культурной программы в г. Москве, транспортом в соответствии с требованиями, установленными для перевозки детей в г. Москве на даты такой перевозки);

- проживание в 2-х местном номере гостиницы не менее *** в городе Москве;

- трехразовое питание в городе Москве участников 3 тура, членов жюри и привлеченных для реализации проекта специалистов;

- организацию культурной программы в г. Москве,

- театральную площадку и техническое обеспечение выступлений коллективов на театральной площадке в г. Москве на базе МГАДМТ им. Н.И. Сац (Малая сцена) и/или иного театра на усмотрение Фестиваля;

- работу членов жюри и привлеченных для реализации проекта специалистов.

VIII. Контакты организационного комитета фестиваля:

Исполнительный директор Ассоциации Музыкальных Театров (Москва): Наталья Сергеевна Зыкова, телефон +79639919008, E-mail: nszykova@mail.ru

Исполнительный директор Фестиваля – Ульянова Елена Анатольевна (Москва), телефон +79645279054, e-mail: elena@liepa.ru

IX. Исключительное право.

Организатор Фестиваля в соответствии со ст.1317 Гражданского кодекса Российской Федерации обладает исключительным правом на записи исполнений Участников Фестиваля в том числе созданных во время проведения 2-го и 3-го туров и при иных обстоятельствах, в полном объеме, в том числе путем отдельного использования звука или изображения, зафиксированных в аудиовизуальном произведении.

Организатор Фестиваля обладает правом на использование изображений и персональных данных Участников творческих коллективов полностью и/или фрагментарно, в том числе полученных во время проведения Фестиваля, и/или при иных обстоятельствах, в любой форме и любым способом, не противоречащим законодательству Российской Федерации, без ограничений срока и территории использования с правом выдачи разрешений на их использование любым третьим лицами, в том числе для создания аудиовизуальных произведений и иных результатов интеллектуальной деятельности, в том числе создаваемых для анонсирования и рекламирования Фестиваля, Организатора, продукции и деятельности Организатора Фестиваля, гарантируя при этом, что персональные данные и изображения не будут им использованы способами, порочащими честь, достоинство и деловую репутацию участников творческих коллективов.

Участники Фестиваля – творческие коллективы гарантируют, что обладают всеми необходимыми договорами и соглашениями с авторами (правообладателями) исполняемых в рамках Фестиваля произведений, предусматривающими право на публичное исполнение произведений, их запись и дальнейшее использование записи Организатором Фестиваля без каких-либо ограничений.