

СОГЛАСОВАНО:

Министр образования и науки  
Удмуртской Республики

С.М.Болотникова

«    »    2023г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор АУК УР «Республиканский  
дом народного творчества»

С.Р. Кайсина

«    »    2023г.

СОГЛАСОВАНО:

Министр культуры  
Удмуртской Республики

В.М.Соловьев

«    »    2023г.



**Положение**  
о фестивале юмора «СтудЕНЬ» среди студентов учреждений  
среднего профессионального образования,  
в рамках Года молодежи в Удмуртской Республике

Ижевск 2023г.

2023 год в Удмуртской Республике объявлен Годом молодежи. В рамках этого события планируется проведение ряда крупных культурных мероприятий. В числе этих мероприятий – фестиваль юмора «СТУДЕНЬ» среди студентов учреждений среднего профессионального образования, который направлен на развитие социальной активности студентов и популяризации, сохранения и развития в молодежной среде творчества через малые формы юмористического жанра.

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее положение определяет порядок и условия организации и проведения фестиваля юмора «СТУДЕНЬ» среди студентов учреждений среднего профессионального образования, посвященного Году молодежи в Удмуртии (далее-Фестиваль).

## 2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

### 2.1. Учредители Фестиваля:

- Министерство культуры Удмуртской Республики
- Министерство образования и науки Удмуртской Республики

### 2.2. Организаторы Фестиваля:

- Автономное бюджетное учреждение культуры Удмуртской Республики «Республиканский дом народного творчества» (далее – АУК УР «РДНТ»)

## 3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

3.1. Целью проведения фестиваля является создание благоприятных условий для развития и реализации творческого потенциала молодых людей, обучающихся в учреждениях среднего профессионального образования. Создание условий для популяризации, сохранения и развития в молодежной среде творчества через малые формы юмористического жанра. Выявление молодых талантливых юмористов, пародистов, сатириков, а также исполнителей юмористических и сатирических произведений и популяризация их творчества.

### 3.2. Задачи Фестиваля:

- Привлечение молодежи к поиску и организации новых форм молодёжного досуга.
- Расширение творческого общения между участниками Фестиваля.
- Развитие интереса к юмору и сатире, как к жанрам, способным отразить окружающую действительность, а также социальные и духовные проблемы человечества.
- Реализация творческого потенциала участников в различных сценических жанрах.

## 4. УЧАСТНИКИ

4.1. В Фестивале принимают участие команды, состоящие из студентов учреждений среднего профессионального образования в количестве от 6 до 10 человек.

4.2 Обязательное соответствие внешнего вида, костюма по тематике.

## 5. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

5.1. Мероприятие проводится в АУК УР «РДНТ» (ул. Коммунаров, 363) 31.03.2023г. в 18.00



5.2. Для участия в Фестивале командам необходимо подготовить выступления, соответствующие тематике конкурса, а также нижеприведенным параметрам:

Основная тема фестиваля 2023 году «С нами не поСПОришь».

5.3. Содержание основных конкурсов игр:

1. «Приветствие».

Тема: «Покажи всем свой вайб»

Команда появляется на сцене в определённом образе, элементы которого являются отличительным знаком для неё, своеобразной «визитной карточкой».

Таковыми элементами могут стать: внешний облик (костюмы, грим), музыка (традиционная для команды мелодия), профиль исполнителей (чисто девичья команда, полицейская и др.), особенности речи, манера поведения на сцене. Главная задача команды вложить в текст максимальное количество шуток. Здесь нужно объяснить, кто вы такие, зачем, прокомментировать своё название и т.д. Шутки должны быть связаны между собой, чтобы не быть набором фраз. Логическое завершение, финальный номер.

Продолжительность до 4 минут.

2. «СТЭМ» с преподавателем.

Тема: «Дальше действовать будем мы!»

СТЭМ представляет собой одну интермедию, которая содержит определенный набор шуток, объединенный одной общей темой. На сцене могут находиться не более трех человек, не считая преподавателя.

Продолжительность — до 5 минут.

3. «Импровизация».

Конкурс, для которого не нужна «домашняя» подготовка. Команда должна будет за 1 минуту показать своё умение импровизировать и шутить на заданную тему.

4. «Музыкальный конкурс».

Тема: «(не)Скучные Правила Общаги»

Представляет из себя своеобразное представление, объединенное одним сюжетом. Форма выступления может быть любая. Мюзикл, оперетта-шутка, перемежающиеся с музыкой и конференсом, рок-опера, традиционный концерт, мини спектакль, хит парад, дискотека и т.п. Музыкальный конкурс подразумевает использование юмористических элементов в музыкальной подаче. Можно использовать музыкальный коллаж, когда музыкальный номер составлен из кусочков песен и композиций, которые логически и смешно связаны друг с другом.

Продолжительность – до 6 минут.

## 6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ:

Фестиваль проводится в один этап.

Команды направляют заявки на участие в Фестивале на электронный адрес: [skd\\_rdnt@inbox.ru](mailto:skd_rdnt@inbox.ru) не позднее 14.03.23 года. Форма заявки прилагается (Приложение 1). Обязательным условием для подачи заявки на участие в фестивале: необходимо представить видеоролик, снятый любыми доступными средствами, соответствующий теме "Искусство быть молодым". Контент видеоролика должен содержать презентацию своего СПО и раскрытие цели участия в конкурсе.



## 6.1. Требования к ролику.

- Формат – произвольный, минимальное разрешение видеоролика – 720x480 для 4:3. Ориентация – горизонтальная;
- Максимальная продолжительность видеоролика – не более 1,5 минуты;
- В видеоролике должны участвовать все члены команды;
- Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника;
- В видеоролике могут использоваться фотографии;
- Не принимаются видеоролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса, содержащие нецензурные выражения.

## 6.2. Авторские права.

- Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет автор, приславший данную работу;
- Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкура на использование представленного материала;
- В случае необходимости организаторы могут запросить у автора оригинал видеоролика;
- Участники Конкурса дают свое согласие на обработку персональных данных (ФИО, адрес электронной почты);
- Присланные на Конкурс видеоролики не рецензируются и не возвращаются.

## 7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ.

Оценивается:

- юмор;
- актуальность шуток;
- импровизация;
- зрелищность;
- оригинальность;
- авторские номера.

## 8. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Выступление команды оценивается по следующим критериям:

- «юмор». Жюри отмечает все шутки, остроумные и смешные моменты в игре. Некоторые члены жюри ориентируются на собственное восприятие игры, некоторые обращают внимание на реакцию зала, другие отмечают все интересные шутки и удачные находки вне зависимости от того, как они воспринимаются публикой;
- «оригинальность». Жюри отмечает, насколько выступление команды было творческим, нешаблонным, насколько шутки, прозвучавшие со сцены, были оригинальными, «свежими» и незаимствованными;
- «актёрская игра». Яркое, талантливое исполнение может скрасить недостатки сценария. Жюри обращает внимание на то, как играют участники команд, насколько они вживаются в образ, насколько уверены и «раскованы»;
- «качество постановки». Оценка работы режиссёра, художников, музыкантов, декораторов, гримёров. Здесь учитываются все ошибки, промахи. В плюс идут все удачные находки, блестяще отработанные и поставленные номера, «соответствие теме».

8.2. Жюри определяет победителей по 10-ти бальной системе:

- Победители – лауреаты 1,2,3 степени.

8.3. Победители номинаций получают ценные призы и дипломы. По решению жюри могут быть учреждены специальные призы и Гран-при фестиваля.

8.4. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

## 9. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

Запрещается использование ненормативной лексики, пропаганда насилия, войны, межнациональной розни. демонстрация алкоголя и сигарет;

## 9. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Расходы по подготовке и приезду команд участников, сопровождающих лиц, представителей команд (проезд, костюмы, музыкальное оформление, реквизит и др.) несут командирующие организации.

## 10. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Оргкомитет фестиваля: Автономное учреждение культуры Удмуртской Республики «Республиканский дом народного творчества», г.Ижевск, ул.Коммунаров д.363.

Телефон для справок: 908-953, Красноперова Азалия Робертовна – куратор фестиваля

Приложение 1.

### Заявка на участие в фестивале юмора «СтудЕНЬ»

№ п/п	Наименование	Информация	
1	Название команды		
2	Полное название, адрес, e-mail, номер телефона учреждения, ФИО руководителя учреждения полностью		
3	Технические требования		
4	ФИО руководителя (контактное лицо) полностью, должность, номер телефона		
5	Состав команды (до 10 человек)		
	ФИО	Дата рождения	Статус в команде (капитан, участник, звукооператор)


Руководитель учреждения:

Дата: \_\_\_\_\_