УТВЕРЖДАЮ

Директор АУК УР «РДНТ»

|  |  |
| --- | --- |
| D:\Documents\Подпись Кайсиной С.Р\001.jpg | С.Р.Кайсина |

**Положение**

 **о проведении III Всероссийского конкурса**

**фортепианных ансамблей имени Александра Корепанова**

**в рамках Национального проекта «Культура»**

**Учредители конкурса:**

Министерство культуры Удмуртской Республики

Союз композиторов Российской Федерации

Союз композиторов Удмуртской Республики

**Организаторы конкурса:**

АУК УР «Республиканский дом народного творчества»
КПОУ УР «Республиканский музыкальный колледж»

**1. Цели и задачи конкурса**:

* популяризация академической музыки в жанре фортепианного ансамбля;
* сохранение национальных и культурных традиций народов Поволжья и Урала
* воспитание в детях уважения к традициям и культуре родного края
* выявление одаренных детей;
* повышение уровня исполнительского мастерства юных музыкантов и

преподавателей.

**2. Условия проведения конкурса**:

1. Конкурс проводится **17 декабря 2022 года** в Республиканском музыкальном колледже (г.Ижевск, ул. Ломоносова, 5 Б).
2. Конкурсные прослушивания проводятся **по 8 категориям**:

 I категория: учащиеся ДШИ (ДМШ) 7 - 9 лет (программа до 5 минут)

 II категория: учащиеся ДШИ (ДМШ) 10-12 лет (программа до 7 минут)

III категория: учащиеся ДШИ (ДМШ) 13-15 лет (программа до 10 минут)

IV категория: студенты музыкальных колледжей (общее фортепиано) - (программа до 10 минут)

V категория: студенты фортепианных отделений музыкальных колледжей

(программа до 15 минут)

VI категория: учитель и ученик (программа до 10 минут)

VII категория: преподаватели ДШИ и ДМШ (программа до 20 минут)

VIII категория: преподаватели музыкальных колледжей (программа до 20 минут).

2.3.Возраст участников определяется на момент проведения конкурса.

2.4. Порядок выступлений конкурсантов определяет оргкомитет отдельно по каждой возрастной группе.

 **3. Программные требования:**

**3.1. Для ДШИ, ДМШ, студентов музыкальных колледжей (исполнение наизусть)**

Пьесы в 4, 6 или 8 рук для одного или дух фортепиано

1. Пьесы Александра Корепанова или в его переложении пьес Германа Корепанова
2. Пьесы по выбору участников (кроме эстрадно-джазовых пьес)

**3.2. Преподаватели ДШИ и ДМШ (возможно исполнение по нотам)**

1. Несколько разнохарактерных пьес или одну из сюит А. Корепанова или в его переложении пьес Германа Корепанова
2. Пьесы по выбору участников (кроме эстрадно-джазовых пьес)

**3.3. Преподаватели музыкальных колледжей (возможно исполнение по нотам)**

1. Несколько разнохарактерных пьес или одну из сюит А. Корепанова или в его переложении пьес Германа Корепанова
2. Пьес по выбору участников (кроме эстрадно-джазовых пьес)

**3.4. Учитель и ученик (исполнение ученика наизусть, исполнение преподавателя возможно по нотам)**

 1. Программа, в зависимости от возраста ученика, см. п. 3.1.

**Важно!!! Ссылка на произведения А.Г.Корепанова**

[https://disk.yandex.ru/d/FyfCfcqVu-10Mw](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fdisk.yandex.ru%2Fd%2FFyfCfcqVu-10Mw&post=-49298061_7804&cc_key=)

**4. Критерии оценки:**

4.1. Все категории конкурса оценивает Жюри.

**Максимальная оценка - 10 баллов**
 Общая оценка складывается из средней величины полученных баллов всех членов жюри:

ГРАН-ПРИ- 10 баллов

Диплом Лауреата I степени - от 9 до 9,9 баллов

Диплом Лауреата II степени – от 8 до 8,9 баллов

Диплом Лауреата III степени – от 7 до 7,9 баллов

Диплом I степени - от 6,7 до 6,9 баллов

Диплом II степени - от 6,3 до 6,6 баллов

Диплом III степени - от 6,0 до 6,2 баллов

Диплом за участие – ниже 6-ти баллов

4.2. Жюри имеет право:

* присуждать диплом Гран - При
* присуждать дипломы лауреатов I, II, III степени; дипломы I, II, III степени
* присуждать не все дипломы;
* присуждать дипломы за лучшее исполнение произведений А.Г. Корепанова;
* присуждать специальные призы;

4.3. Решение жюри не обсуждается, обжалованию и пересмотру не подлежит. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

4.4. Жюри оставляет за собой право присуждать Гран-При, делить места между победителями, награждать конкурсантов специальными дипломами за успешное исполнение отдельных произведений.

4.5. Победители конкурса по каждой категории награждаются
Дипломами лауреатов и памятными сувенирами.

# **5. Финансовые условия:**

# **Участники конкурса освобождаются от оплаты организационного взноса.**

Заявки на участие в конкурсе, фотографии и данные на участников ансамбля направляются на электронный адрес оргкомитета (отдел учебно-методической работы в сфере художественного образования АУК УР «РДНТ») cprk9@mail.ru **до 15 ноября** 2022 года. (Приложение № 1, № 2).

**Подавая заявку на участие в конкурсе, участники ансамбля соглашаются со всеми пунктами данного положения, а так же даёт согласие: на обработку, хранение и передачу персональных данных; использование фото и видео материала по усмотрению организатора.**

Убедительная просьба заявки присылать только в формате WORD.

На каждый ансамбль заполняется заявка на отдельном листе.

**Куратор конкурса - Бывальцева Елена Петровна**

Контактный телефон: (3412) 40-02-11, cprk9@mail.ru

Приложение № 1

**Заявка на участие**

**в III Всероссийском конкурсе фортепианных ансамблей**

**им. Александра Корепанова**

Подавая заявку на участие в конкурсе, индивидуальный исполнитель, соглашается со всеми пунктами данного положения, а так же даёт согласие: на обработку, хранение и передачу персональных данных; использование фото и видео материала по усмотрению организатора.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Полное название организации, направляющей конкурсанта (ДШИ, СПО) |  |
|  | Контактный телефон, e-mailорганизации |  |
|  | Название ансамбля  |  |
|  | Фамилия, имя, отчество участников ансамбля |  |
|  | Категория:**(оставить нужное)** | I категория : учащиеся ДШИ (ДМШ) 7 - 9 лет II категория : учащиеся ДШИ (ДМШ) 10-12 лет III категория : учащиеся ДШИ (ДМШ) 13-15 лет IV категория : студенты музыкальных колледжей (общее фортепиано) V категория : студенты фортепианных отделений музыкальных колледжей VI категория : учитель и ученик VII категория : преподаватели ДШИ и ДМШ VIII категория : преподаватели музыкальных колледжей  |
|  | Ф.И.О. преподавателя (полностью, наличие звания) |  |
|  | Программа выступления  |  |
|  | **Общий** хронометраж исполняемой программы |  |
|  | **фотография участников ансамбля** | - фотография должна быть подписана, - высылается отдельным файлом |

**Приложение № 2**

**Данные на участников ансамбля**

**(**заполняется на каждого участника ансамбля**)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Фамилия, имя, отчество участника ансамбля |  |
|  | Число, месяц, год рождения  |  |
|  | Полное количество лет |  |
|  | Контактный телефон, e-mail участника  |  |
|  | Данные свидетельства о рождении или паспорта участника: серия, номер, когда и кем выдан |  |
|  | СНИЛС участника конкурса |  |
|  | ИНН участника конкурса |  |
|  | Прописка участника конкурса |  |