

Допускается участие авторов в обеих номинациях. Общая продолжительность звучания программы не более 8 минут.

Вокальные произведения могут быть представлены: в авторском исполнении; в исполнении художественных коллективов или солистов; инструментальные произведения – в сопровождении солиста-инструменталиста или инструментального ансамбля. Песенные произведения должны быть оформлены в виде законченного материала (музыка и текст). Обязательным условием является представление нотного материала (партитуры произведения)! *Для набора нот можно использовать бесплатную программу MuseScore. Cкачать программу MuseScore можно с официального сайта:* [*www.musescore.org/ru*](http://www.musescore.org/ru)

Композиторы могут представить произведения, написанные специально для данного конкурса, а также созданные раннее, но не озвученные прежде и не потерявшие своей актуальности сегодня. К песням, написанным на родном языке, необходимо приложить подстрочный перевод.

Возможно исполнение произведений, как под живое инструментальное сопровождение, так и с использованием фонограммы «минус» (возможна фонограмма с бэк-вокалом, не повторяющим основную мелодию). Выступление под фонограмму «плюс» не допускается. Фонограммы с записью «минус» должны быть представлены на конкурс на USB – носителях. Фонограмма привозится и отдается звукооператору в день проведения мероприятия.

Факт подачи заявки на участие в конкурсе означает согласие автора на дальнейшую публикацию этого литературного и музыкального произведения на безгонорарной основе в сборнике или иной печатной продукции, которая может быть выпущена по итогам конкурса в печатном или электронном виде. Представленные на конкурс материалы не возвращаются и не рецензируются.

Всем участникам конкурса предоставляется время для однократной репетиции (не более 5 минут). Перед началом конкурса участнику необходимо представить членам жюри нотный и текстовый материал.

# Критерии оценки

* Смысловая цельность и завершенность сочинения, его композиционная стройность, выдержанность жанровых рамок;
* своеобразие авторского стиля, наличие творческой индивидуальности;
* оформление нотного материала;
* сценическая культура, артистизм, исполнительский уровень.

# Подведение итогов конкурса

Состав жюри определяется оргкомитетом конкурса.

Участники конкурса оцениваются по 10-бальной системе. Лауреатами становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов.

9-10 баллов – Лауреат I степени, 8 баллов - Лауреат II степени,

7 баллов - Лауреат III степени, 6 баллов – Диплом I степени, 5 баллов – Диплом II степени, 4 балла - Диплом III степени,

1-3 баллов – диплом Участника

Победителям в каждой номинации присваиваются звания Лауреатов I, II, III степени и Дипломантов I, II, III степени в каждой номинации. Остальные получают дипломы Участника республиканского конкурса композиторов-любителей «Марзан гуръёс».

Жюри имеет право присуждать не все призовые места или делить их между конкурсантами.

# Финансовые условия конкурса

Участие в конкурсе осуществляется без организационного взноса.

Оплата питания и транспортных расходов - за счёт направляющей стороны.

# Общие требования конкурса

Подготовку и проведение конкурса осуществляют организаторы.

Подавая заявку для участия в конкурсе, руководитель творческого коллектива и руководитель организации, направляющей коллектив, соглашаются со всеми пунктами данного положения и дают согласие:

* на обработку, хранение и передачу персональных данных;
* использование фото и видеоматериалов по усмотрению организатора.

Запрещается использование в конкурсных выступлениях пиротехнических, огнеопасных и легковоспламеняющихся материалов, открытого огня.

Руководители коллективов или люди, их заменяющие, несут ответственность за жизнь и здоровье участников, в том числе за корректность поведения участников коллективов во время проведения конкурса.

Грубые нарушения, повлекшие за собой травматизм, порчу имущества и нарушения распорядка конкурса, влекут за собой ответственность в соответствии с действующим законодательством и снятие участника (коллектива) с конкурса.

Участники конкурса несут ответственность за соблюдение авторских прав.

# Контактная информация Тел./факс 8(3412) 912-126, e-mail: [yantarewa\_rdnt@inbox.ru](mailto:yantarewa_rdnt@inbox.ru)

**Янтарева Наталья Леонидовна, АУК УР «Республиканский дом народного творчества» (отдел методики народного творчества)**