**Положение**

**о Республиканском конкурсе исполнительского мастерства**

**преподавателей ДШИ и СПО**

**«Призвание»**

**1. Учредители и организаторы конкурса:**

Министерство культуры Удмуртской Республики

АУК УР «Республиканский дом народного творчества»

КПОУ УР «Республиканский музыкальный колледж»

**2. Цели и задачи конкурса**

Повышение исполнительского мастерства преподавателей.

Создание и развитие новых творческих коллективов преподавателей детских школ искусств.

Пропаганда и популяризация инструментального, вокального, изобразительного и хореографического искусства.

Содействие возникновению и укреплению творческих контактов между участниками, повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства преподавателей.

Трансляция опыта преподавателей в области изобразительного искусства.

**3. Сроки проведения конкурса**:

Конкурс проводится дистанционно **28-29 ноября 2020 года.**

**30 ноября 2020 года** итоги конкурса будут размещены на сайте РДНТ и в группе вк РДНТ\_образование.

**4. Условия проведения конкурса:**

В конкурсе принимают участие преподаватели инструментальных, вокально-хоровых, фольклорных, хореографических, художественных отделений детских школ искусств, специальной музыкальной школы, колледжей.

Конкурс проводится по **номинациям:**

- «Инструментальное исполнительство»

- «Вокальное искусство»

- «Хореографическое искусство»

- «Академический рисунок»

- «Академическая живопись».

Участники конкурса в номинациях «Инструментальное исполнительство», «Вокальное искусство», «Хореографическое искусство» конкурсные работы представляют в форме видеозаписей.

Участники конкурса в номинациях «Академический рисунок», «Академическая живопись» конкурсные задания выполняют заочно и обеспечивают доставку работ по адресу: Адрес: 426011 г. Ижевск, ул. Удмуртская, 284.

Номинации «Инструментальное исполнительство» и «Вокальное искусство» делится на 2 категории: «Соло», «Ансамбль»

**категория «соло»:**

- народные инструменты

- оркестровые струнные, духовые и ударные инструменты

- фортепиано

- вокал академический

- вокал народный

- фольклорное пение

**категория «ансамбль»:**

- ансамбли народных инструментов малых форм (дуэт, трио)

- ансамбли народных инструментов от 4-х человек

- инструментальные ансамбли малых форм (дуэт, трио)

- инструментальные ансамбли от 4-х человек

- вокальные ансамбли (не более 12 человек)

- фольклорные ансамбли (не более 16 человек).

Номинация «Хореографическое искусство». Делится на 2 категории: «Соло», «Ансамбль малых форм» (от 2 до 6 человек) по жанрам:

- Народный танец

- Народно-стилизованный танец

- Эстрадный танец

- Эстрадно-спортивный танец

- Современный танец (джаз, модерн, неоклассика, контемперари)

- Современная пластика

- Классический танец

- Бальный танец

- Историко-бытовой танец

- Фламенко

- Степ

- Хип-хоп (брейк-данс).

Конкурсные прослушивания проводятся по видеозаписям.

Не допускается использование минусовых фонограмм и микрофонов (кроме номинации «Хореографическое искусство»).

**4. Программные требования:**

Конкурсная программа в номинациях «Инструментальное исполнительство» и «Вокальное искусство»:

- два разнохарактерных произведения, время звучания программы до 10 минут.

Конкурсная программа в номинации «Хореографическое искусство»:

- два разнохарактерных танца, время исполнения программы не должно превышать 5 минут.

Для участников конкурса в номинациях «Академический рисунок» и

«Академическая живопись» предлагаются следующие творческие испытания:

- в номинации «Академический рисунок» - поставить постановку из бытовых предметов, фруктов, овощей, драпировок (общее количество предметов в постановке 6-8). Поставить направленный свет с боку (софиты). Выполнить рисунок натюрморта с натуры. Формат бумаги А3, карандаш.

- в номинации «Академическая живопись» - поставить постановку из бытовых предметов, фруктов, овощей, драпировок (общее количество предметов в постановке 6-8). Поставить направленный свет с боку (софиты). Выполнить этюд натюрморта с натуры. Формат бумаги А3, гуашь или акварель (по выбору конкурсанта).

**5.Требование к видеозаписи и художественным работам:**

5.1. Файл с видеозаписью конкурсной программы в номинациях «Инструментальное исполнительство», «Вокальное искусство» и «Хореографическое искусство» должен быть размещен на YouTube с открытым доступом по ссылке (ссылку указать в заявке), либо отправлен по электронной почте [cprk9@mail.ru](mailto:cprk9@mail.ru)

5.2. Файл должен быть подписан

**Подпись файла: ФИО участника (название коллектива) и номинация.**

5.3.Видеозапись должна быть сделана без монтажа. Конкурсная программа записывается одним файлом, без остановки видеосъемки между произведениями.

5.4. Живописные и графические работы должны быть оформлены в паспарту, под стекло.

Работы должны быть ***подписаны по форме:***

- Фамилия, имя и отчество конкурсанта, год рождения.

- Название работы

- ДХШ, ДШИ.

**6. Жюри конкурса и награждение победителей:**

Для оценки выступлений и работ конкурсантов формируется жюри из числа ведущих преподавателей, музыкантов – исполнителей и художников Удмуртской Республики.

Выступления конкурсантов оцениваются по 10-бальной системе.

По итогам конкурса участникам присваивается звание обладателя ГРАН ПРИ, лауреата 1,2,3 степени, соответствующее среднему баллу:

10 баллов – ГРАН ПРИ

от 9 до 9,9 – лауреат 1 степени

от 8 до 8,9 – лауреат 2 степени

от 7 до 7,9 – лауреат 3 степени

Участники конкурса, набравшие от 6 до 6,9 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «Дипломант».

Участникам конкурса, набравшим менее 6 баллов, вручаются «дипломы за участие».

Жюри оставляет за собой право присуждать Гран-При, делить места между победителями, присуждать не все призовые места, награждать конкурсантов специальными дипломами за успешное исполнение отдельных произведений и выполненных работ.

Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

Жюри имеет право останавливать конкурсное выступление, если оно превысило установленное время (см. в программных требованиях).

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Участие в конкурсе учитывается при прохождении преподавателем аттестации.

**7. Критерии оценки:**

Основные критерии оценки конкурсных программ в номинациях «Инструментальное исполнительство» и «Вокальное искусство»:

- уровень исполнительского мастерства;

- сложность программы;

- техническое мастерство;

- музыкальная выразительность.

Основные критерии оценки конкурсных программ в номинации «Хореографическое искусство»:

-  мастерство и техника исполнения (профессионализм);

- артистизм;

- подбор репертуара;

- оригинальность, эстетика костюмов и реквизита, культура сцены.

Основные критерии оценок конкурсных работ в номинации «Академический рисунок»:

1. Умение ставить постановку
2. Композиционное решение

3. Построение

4. Использование тона для выявления формы, материальности предметов и создания среды

5. Цельность изображения.

6. Культура оформления работы.

Основные критерии оценок конкурсных работ в номинации «Академическая живопись»:

1. Умение ставить постановку

2. Композиционное решение

3. Построение

4. Использование цвета и тона для выявления формы, материальности предметов и создания среды.

5. Цельность изображения.

6. Культура оформления работы.

**8. Порядок и условия предоставления заявки и конкурсных работ:**

Заявки на участие в конкурсе принимаются по прилагаемой форме в формате **Word** (см. приложение №1).

Заявку необходимо направить по электронной почте: **e-mail:** [**cprk9@mail.ru**](mailto:cprk9@mail.ru) **до 15 ноября 2020 года.**

В случае отправления по электронной почте видеозапись должна быть прикреплена отдельным файлом.

Участники конкурса в номинациях «Академический рисунок», «Академическая живопись» конкурсные работы принимаются по адресу: 426011 г. Ижевск, ул. Удмуртская, 284.

Заявки, заполненные не по установленной форме не принимаются .

Убедитесь, что ваша информация получена.

Изменения и порядок в заявленной программе допускаются не позднее, чем за 2 недели до конкурса.

**9. Финансовые условия участия в конкурсе:**

Организационный взнос по всем номинациям составляет 500 (Пятьсот) рублей с одного участника. В категории ансамбль 500 (Пятьсот) рублей с каждого участника ансамбля.

Для юридических лиц оплата **по безналичному расчету на основании выставленных счетов** согласно договору с юридическим лицом с ориентировочной суммой на год (с собой иметь копию платежного поручения или гарантийное письмо).

**Заказ документов для предоплаты по безналичному расчету** по телефону (3412) 912-269 Костылева Алёна Сергеевна, **e-mail:** [**rdnt-buh@inbox.ru**](mailto:rdnt-buh@inbox.ru)

Для **физических лиц оплата производится в отделении банка по прилагаемым реквизитам** (форма квитанции Приложение 2)**.** Скан чека об оплате необходимо выслать на почту [**cprk9@mail.ru**](mailto:cprk9@mail.ru) **до 15 ноября** **2020 года.**

**10. Контактные лица, телефоны:**

Куратор конкурса в номинациях «Инструментальное исполнительство», «Вокальное искусство», «Хореографическое искусство» – Фролова Татьяна Валерьевна, 8-909-714-41-48.

Куратор конкурса в номинациях «Академический рисунок» и «Академическая живопись» - Сизов Сергей Евгеньевич.

Контактный телефон: (8-3412) **~~4~~0-02-11**

Адрес: 426011 г. Ижевск, ул. Удмуртская, 284, [**cprk9@mail.ru**](mailto:cprk9@mail.ru)

**Приложение №1**

**Заявка**

на участие в Республиканском конкурсе исполнительского мастерства преподавателей «Призвание»

**«Соло»**

|  |  |
| --- | --- |
| Город, район |  |
| Полное название организации, направляющей конкурсанта |  |
| Контактный телефон, e-mail организации, направляющей конкурсанта |  |
| Ф.И.О. солиста (полностью, наличие звания) |  |
| Ф.И.О. концертмейстера (полностью, наличие звания) |  |
| Номинация |  |
| Инструмент (для участников номинации «Инструментальное исполнительство») |  |
| Контактный телефон конкурсанта |  |
| Конкурсная программа  (указать четко, подробно) |  |
| Общий хронометраж конкурсной программы |  |
| Ссылка на видео файл |  |
| Форма оплаты: безнал - ДШИ, безнал – физическое лицо (через СБ) |  |

**Заявка**

на участие в Республиканском конкурсе исполнительского мастерства преподавателей «Призвание»

**«Ансамбль»**

|  |  |
| --- | --- |
| Город, район |  |
| Полное название организации, направляющей конкурсанта |  |
| Контактный телефон, e-mail организации, направляющей конкурсанта |  |
| Название коллектива |  |
| Номинация |  |
| Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью, наличие звания) |  |
| Контактный телефон руководителя коллектива |  |
| Ф.И.О. всех участников коллектива с указанием инструментов |  |
| Конкурсная программа (указать четко, подробно) |  |
| Общий хронометраж конкурсной программы |  |
| Ссылка на видео файл |  |
| Форма оплаты: безнал - ДШИ, безнал – физическое лицо (через СБ) |  |

**Заявка**

на участие в Республиканском конкурсе исполнительского мастерства преподавателей «Призвание»

**«Академический рисунок»**

|  |  |
| --- | --- |
| Город, район |  |
| Полное название организации, направляющей конкурсанта |  |
| Контактный телефон, e-mail организации, направляющей конкурсанта |  |
| Ф.И.О. конкурсанта (наличие звания) |  |
| Номинация | **«Академический рисунок»** |
| Фото конкурсанта |  |
| Контактный телефон конкурсанта |  |
| Форма оплаты: безнал - ДШИ, безнал – физическое лицо (через СБ) |  |

**Заявка**

на участие в Республиканском конкурсе исполнительского мастерства преподавателей «Призвание»

**«Академическая живопись»**

|  |  |
| --- | --- |
| Город, район |  |
| Полное название организации, направляющей конкурсанта |  |
| Контактный телефон, e-mail организации, направляющей конкурсанта |  |
| Ф.И.О. конкурсанта (наличие звания) |  |
| Номинация | **«Академическая живопись»** |
| Фото конкурсанта |  |
| Контактный телефон конкурсанта |  |
| Форма оплаты: безнал - ДШИ, безнал – физическое лицо (через СБ) |  |

Приложение 2

**КВИТАНЦИЯ**

**для оплаты физическими лицами**

|  |  |
| --- | --- |
| снять ксерокопию чека  Получатель: ИНН 1831104603 **КПП** 183101001  **Министерство финансов УР (АУК УР "РДНТ", л/с 30857730090)**  Р/с 40601810500003000001  Банк ОТДЕЛЕНИЕ-НБ УДМУРТСКАЯ РЕСПУБЛИКА Г. ИЖЕВСК  БИК 049401001 | |
| **Плательщик:**  **Ф.И.О.** | |
| **АДРЕС:** | |
| **Код дохода: 00000000000000000130** | **ОКТМО: 94701000** |
| Назначение платежа:  Оплата за участие в конкурсе «Призвание», без НДС. | |
| Сумма платежа: | |
| Плательщик | |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Приложение №3.**

**Расписка**

**о согласии на обработку персональных данных для физических лиц**

**в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»**

Настоящим я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(вид документа удостоверяющего личность)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан (дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_20\_\_г.

зарегистрированный (-ая) по адресу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

проживающий (-ая) по адресу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подтверждаю, что принимаю решение о предоставлении Автономному учреждению культуры Удмуртской Республики «Республиканский дом народного творчества» АУК УР «РДНТ» (оператор) ОГРН 1051800560272, ИНН 1831104603, адрес: 426008 УР г. Ижевск, ул. Коммунаров, д. 363 своих персональных данных в целях предоставления необходимой информации для участия в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Моими персональными данными является любая информация, относящаяся ко мне как к физическому лицу (субъекту персональных данных): мои фамилия, имя, отчество, сведения документа, удостоверяющего личность, адреса фактического места проживания и регистрации по месту жительства, номера телефонов.

Своей волей и в своих интересах выражаю согласие на осуществление оператором любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных целей, в том числе выражаю согласие на обработку без ограничения моих персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в т.ч. передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных при автоматизированной и без использования средств автоматизации обработке; запись на электронные носители и их хранение; передачу Работодателем (оператором) данных, содержащих персональные данные в Министерство культуры и туризма Удмуртской Республики, хранение моих персональных данных, содержащихся в документах, образующихся в деятельности Работодателя (оператора) в соответствии с требованиями действующего законодательства РФ и Федерального закона от 2 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Своей волей и в своих интересах выражаю согласие на использование фото и (или) видеозаписи с мероприятий АУК УР «РДНТ» с моим участием для размещения на сайте АУК УР «РДНТ», социальной сети «ВКонтакте» сотрудниками АУК УР «РДНТ» лицам, ответственным за ведение сайтов.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента представления до истечения срока хранения архивных документов.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления. Порядок отзыва согласия на обработку персональных данных и его возможные последствия мне разъяснены.

Об ответственности за достоверность представленных персональных сведений предупрежден (а).

Ознакомлен (а) с «Положением о персональных данных работника АУК УР «РДНТ», права и обязанности оператора и субъекта персональных данных в области сохранения конфиденциальности и защиты персональных данных в процессе их обработки, хранения, распространения и использования мне разъяснены.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Подпись субъекта персональных данных |  |  |  |
|  | *подпись* |  | *Ф.И.О* |
|  |  | «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г | |